

## LEITUNG

Direktor Professor Dr. Thomas Erne,  
EKD-Institut für Kirchenbau und  
kirchliche Kunst der Gegenwart an der  
Philipps-Universität Marburg

Direktorin Pfarrerin Eveline Valtink,  
Evangelische Akademie Hofgeismar

### Anmeldung (Tagungsnummer: 10161)

Schriftlich bis zum 1. April 2010:  
Evangelische Akademie, Gesundbrunnen 8,  
34369 Hofgeismar; ☎ 05671/881-154.  
E-Mail: ev.akademie.hofgeismar@ekkw.de  
Internet: www.akademie-hofgeismar.de

Ihre Anmeldung ist angenommen, wenn keine  
Absage wegen Überbelegung erfolgt. Bei Eingang  
einer Abmeldung Ihrerseits später als sieben Tage  
vor Tagungsbeginn müssen wir 50 % der Gesamt-  
kosten in Rechnung stellen.

**Der Abschluss einer Reiserücktrittsversicherung  
wird empfohlen.**

### Auskunft

Inhaltliche Fragen: ☎ 05671/881-108  
Unterkunft und Verpflegung: ☎ 05671/881-0

### Tagungskosten

Einzelzimmer: € 144,50, Doppelzimmer: € 132,50  
(einschl. Tagungsbeitrag € 55,00 sowie Verpflegung  
und Unterkunft). Die Tagungskosten sind bei der An-  
kunft zu begleichen (EC-Karte möglich).  
Ermäßigung: SchülerInnen zahlen € 56,00 Tagungs-  
beitrag einschl. Verpflegung und Unterkunft.  
Auszubildende und Studierende bis 35 Jahre 50 %.  
Alle Preise werden aus kirchlichen Mitteln subventio-  
niert, daher können weitere Ermäßigungen aus sozialen  
Gründen nur in Ausnahmefällen gewährt werden.

### Tagungsort

Das Tagungssekretariat ist am Anreisetag von  
16.00 Uhr bis 20.00 Uhr erreichbar.  
Bei Ankunft außerhalb dieser Zeit wird Nachricht  
erbeten: ☎ 05671/881-200; ☎ 05671/881-203.

### Anreiseempfehlung

**Mit der Bahn:** Hofgeismar ist vom ICE-Bahnhof  
Kassel-Wilhelmshöhe aus in einer Fahrzeit von  
ca. 30 Minuten zu erreichen.

### Hinweis

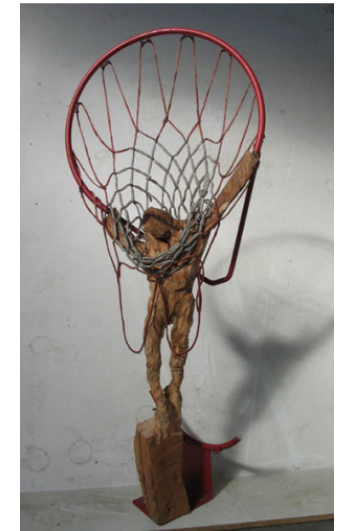
Teilen Sie uns bitte per E-Mail mit, ob Sie in Zukunft  
die Programme elektronisch erhalten möchten.

**Titelbild:** Basketballfigur, Weißdorn, Schrott  
(Thomas Putze, 2007)

**Mit freundlicher Unterstützung des Kulturamtes  
der Stadt Kassel.**

## Tagung

9. – 11. April 2010



## Religiöser Charme der Kunst – Ästhetischer Charme der Religion?

In Kooperation mit dem  
EKD-Institut für Kirchenbau und  
kirchliche Kunst der Gegenwart an der  
Philipps-Universität Marburg



Evangelische Akademie  
Hofgeismar

## Tagung

Aktuelle Kunsttheorien nehmen religiöse Kategorien wie Erscheinung und Ereignis als Momente der Kunsterfahrung in Anspruch, ohne dass der Kunst damit eine religiöse Dimension unterlegt wird. Die Kunst stiftet Transzendenzerfahrungen, Unterbrechungen des Alltags, die zwar in der ästhetischen Immanenz bleiben, jedoch eine große Ähnlichkeit mit Religion aufweisen. Wie reagiert die christliche Theologie auf diese Schlüssel-funktion der ästhetischen Erfahrung? Die Tagung fragt nach neuen Konstellationen an der Schnittstelle von Kunst und Religion.

### Freitag, 9. April 2010

18.00 Beginn mit dem Abendessen

#### 19.00 Begrüßung

- Direktorin Eveline Valtink
- Professor Dr. Thomas Erne

#### 19.15 DIE AURA DER ZEITGENÖS-SISCHEN KUNST - WIE WIRD NOCH SINN GESTIFTET?

Rein Wolfs, Künstlerischer Leiter der Kunsthalle Fridericianum, Kassel

20.00 **BILD UND RELIGIOSITÄT**  
Professor Dr. Klaus Sachs-Hombach,  
Technische Universität Chemnitz

### Samstag, 10. April 2010

8.00 Frühstück

9.00 **NEUE SICHTBARKEIT?**  
**Religion im öffentlichen Raum als  
aktuelles Thema der Gegenwartskunst**  
PD Dr. Johannes Stückelberger,  
Universität Basel

10.30 Stehkaffee/ -tee

11.00 **BILDER DER WUNDE – DIE  
WUNDE ALS BILD**  
**Christliche Bildkonzepte in  
Diskursen der Kunst**  
Professor Dr. Reinhard Hoeps,  
Universität Münster

12.30 Mittagessen

14.00 **KUNST UND KIRCHE – EIN PRO-  
DUKTIVES MISSVERSTÄNDNIS?**  
Professor Dr. Hubert Locher,  
Philipps-Universität Marburg

15.30 Kaffeetrinken

16.00 **RELIGIÖSE KUNST UND  
SÄKULARE KULTUR**  
**Anmerkungen zu Hegel und  
Schleiermacher**  
Professor em. Dr. Gunter Scholtz,  
Bochum

17.30 **ZWISCHEN RELIGION  
UND KUNST**  
**Konstellationen einer kultivierten  
Differenz**  
Professor Dr. Philipp Stoellger,  
Universität Rostock

19.00 Abendessen

20.00 **WEGE DER ANNÄHERUNG**  
**Ausstellungseröffnung**  
Albert Cüppers zeigt Bilder zum  
Werk von Olivier Messiaen und zu  
einem Kruzifix in Santa Maria  
Novella, Florenz

### Sonntag, 11. April 2010

8.00 Frühstück

9.00 **Morgenandacht**  
Peter Schüz, EKD-Institut für  
Kirchenbau und kirchliche Kunst  
der Gegenwart, Marburg

9.45 **PROZESSBEOBACHTUNG  
UND AUSWERTUNG**  
Dirk Schwarze, Kassel  
Professor Dr. Thomas Erne

11.00 Stehkaffee/ -tee

11.30 **Abschlussdiskussion**  
mit den Referenten

12.30 Ende mit dem Mittagessen